

PasaPorte

mei 2014

CVO LEUVEN-LANDEN
VOLWASSENENONDERWIJS



Vertelavond NT2 en Vreemde talen

Prachtig, voor herhaling vatbaar, ontroerend, knap, ... De reacties van de cursisten tijdens de vertelavond in maart waren overduidelijk. Wordt ongetwijfeld vervolgd!

Vertelavond

woensdag 12 maart

Il était une fois
19.00 - 21.30
كان ما كان
CVO Leuven
TICKET: 1€

- blz. 1 Verhalenavond
- blz. 2 Edito
 - Marijke Declercq
 - Zomerse fietszoektocht organisatie
 - Debatavond "Zijn de loonkosten in België werkelijk te hoog?"
 - Cursisten TKO in de ban van de Groote Oorlog
 - Succes met NT2!
 - Noche en español
 - Les bij Don Quijote
 - Excursion à Imec
 - Tout le monde à Maredsous!
- blz. 7 Cursussen onder de loep
 - Nieuwe leslocatie
 - NIEUW: 4 niveaus Nederlands met e-learning! Exclusief in Leuven!
- blz. 8 Achter de schermen
 - CVO Leuven meets FabLab
- blz. 8 Personalia

Beste lezer



Het schooljaar 2013-2014 zit er alweer op.

In deze editie kunnen we je een terugblik op de talrijke activiteiten die ons centrum rijk is en die duidelijk het verschil maken met andere centra.

Ons centrum kan rekenen op een enthousiast team dat het beste van zich geeft om het "levenslang en levensbreed" leren aangenaam, inspirerend en boeiend te maken.

Het komende schooljaar wordt best spannend.

Ons centrum en het Provinciaal centrum "De Nobel" worden één nieuw centrum. We bestrijken zo de regio Leuven – Tienen – Landen. Het cursusaanbod wordt vernieuwd.

Dit zal ongetwijfeld een aantal groeipijnen met zich brengen. Ik wil hiervoor alle begrip vragen. Het zal een grote uitdaging worden om beide informaticasystemen in elkaar te passen. We kunnen dit pas doen vanaf september, omdat de overheid het nieuwe centrum ook pas vanaf 1 september officieel zal erkennen. Maar onderrussen hopen we wel dat jullie ons centrum trouw zullen blijven en inschrijven voor een nieuwe cursus.

In ons vorige nummer kon je lezen dat Marijke Declercq, cursiste Italiaans, met 'Het burlen van het edelhert' haar eerste boek publiceerde. Onderrussen ontving ze hiervoor de Gouden Meeuw voor het beste Nederlandstalige boek in eigen beheer. Proficiat! We wensen de Italiaanse auteur nog veel schrijfgemot en kijken uit naar het vervolg.

Meer weten over Marijke, haar boeken of haar andere passies?

Surf naar marijkeclercqcreations.weebly.com

Zomerse fietszoektocht

Combineer deze zomer een ontspannende fietstocht met een speurtocht naar foto's. De vakgroep informatica leidt je langs een parcours van 25 of 45 km en jij zoekt naar 20 foto's op 4 locaties. Geen moeilijke vragen, geen instinkers, gewoon de foto's terugvinden. Iedereen, cursist of niet, kan deelnemen. Deelname is overigens gratis en je kan bovendien nog een mooie prijs winnen ook!

Meer info vind je op www.cvolouven.be/fietsen

Gunther Degroote
Directeur

Het OCMW: een professionele organisatie

Op vrijdag 14 maart 2014 kregen de studenten Rechtspraktijk in de module Administratief Recht het bezoek van Erik Vanderheiden, De OCMW-voorzitter van Leuven kwam er de organisatie, werking, structuur en juridische achtergrond van het Openbaar Centrum voor Maatschappelijk Welzijn - kortweg OCMW - toelichten.

GEDURENDE twee uren verschaft hij uitleg over de verschillende vormen van financiële, materiële of fysieke hulp waarbehoeftigen kunnen op rekenen. Niet enkel armen kunnen aankloppen bij het OCMW; iedereen is er welkom, op voorwaarde dat zijn of haar rechten elders volkomen uitgeput zijn.



In het kader van onze juridische studierichting waren we benieuwd naar de structuur, het bestuur en het financiële plaatje van het Leuvense OCMW. Hoe treedt men toe tot het bestuur, hoe wordt men voorzitter? Waar haalt het OCMW zijn financiële middelen vandaan, of welke tarieven zijn gangbaar voor een welbepaalde hulp?

Erik Vanderheiden heeft al sinds 2003 het roer in handen van het Openbaar Centrum van Maatschappelijk Welzijn. Een professionele organisatie, wat onder meer blijkt uit het personeelsbestand van meer dan 1000 mensen. Het OCMW telt immers ook vier woonzorgcentra, lokale dienstcentra met aanbod van informatieve, vormgevende of therapeutische aard en serviceflats. Er zijn eveneens kortverblijven en dagcentra, waar men personen beperkte tijd kan opvangen tot hun mantelzorgers weer beschikbaar zijn.

Nadien ging de voorzitter dieper in op de sociale dienst, met drie vestigingen verspreid in Groot-Leuven. Zij staan in voor algemeen maatschappelijk werk, er is een team schuldhulpverlening en een team tewerkstelling.

Tot slot had de gastspreekster het over de grootste toekomstige uitdaging. "Het opvangen van de vergrijzing, verarming en verkleuring van de maatschappij."

Na afloop konden de studenten nog vragen formuleren en de nuttige documentatie inkijken. Met positieve respons, wat de geslaagde voordracht enkel bevestigde!

Tessy Pauwels, Andy Rokegem, Marc Van Den Noordgaete

Debatavond "Zijn de loonkosten in België werkelijk te hoog?"



Op 1 april 2014 organiseerde de vakgroep Boekhouden een debatavond over de brandende actuele loonproblematiek. Boeiende sprekers en een kritische moderator, dat moest vuurwerk geven. Saïd El Khadraoui (Europarlementslid sp.a) en Peter Van Rompuy (CD&V) gingen in debat met een vertegenwoordiger uit het bedrijfsleven, Sam Struyckmans (CFO Nitto Europe). Om alle deelnemers evenwichtig aan bod te laten komen deden we een beroep op moderator Michaël Van Droogenbroeck (VRT).

Ondanks het schitterende zomerweer daagden toch meer dan zestig geïnteresseerden op. Niet enkel cursisten uit onze diverse opleidingen maar ook alumni, collega's en geïnteresseerden van buitenaf luisterden geboeid naar de verschillende topics die rond deze problematiek aan bod kwamen. Met dank aan de uitstekende moderator die, wars van de hype rond de oneliner elke deelnemer de kans en de tijd liet om zijn visie uitgebreid en beargumenteerd weer te geven.

Dat dit debat boeiende tot de laatste seconde werd treffend geïllustreerd tijdens de vragenronde, die tijdens tijdsgebrek afliep voor de laatste prangende vraag gesteld kon worden.

Na afloop kregen alle aanwezigen een hapje en drankje. Het lijkt geen twijfel dat de discussies ook hier nog op hoog niveau gevoerd werden.

We nodigen jullie alvast uit voor ons volgende initiatief: hou de website van het CVO Leuven-Landen maar in de gaten!

Johan Kumps

Meer foto's van deze avond vind je op onze Facebookpagina www.facebook.com/graduatoetboekhouden

Cursisten TKO in de ban van de Grote Oorlog

De opleiding Grafische technieken (richting multimedia en webdesign) van het Tweedekansonderwijs Leuven werkte dit schooljaar aan het project 'ONTWAR'. Dit resulteerde in een tentoonstelling die liep van 27 februari tot 30 maart in het museum M te Leuven.

'Ontwar' sluit aan bij het thema 'ravage', een tentoonstelling over kunst en cultuur in tijden van conflict. Dit past dan weer in de hele herdenkingsfeer van de Eerste Wereldoorlog. De cursisten zochten in hun werken thema's om uit de ravage (niet zelden in het eigen hoofd) te raken door te 'ontwarren' via de creativiteit. In de titel schuilt natuurlijk ook 'war' en dat is dan weer een rechtstreekse aanval op het zinloze van oorlog, waar de mensheid zich ook best zou aan onttrekken. Kortom: ONTWAR!



opdracht veranderde in een parcours waarin meer autonomie en individualiteit kon groeien. Daardoor is ONTWAR geen doorsnee tentoonstelling. Het is een collage zonder chronologie.

De cursisten lieten zich inspireren door de meest uiteenlopende bronnen: nieuwe technologieën, familiale situaties, televisie, fantasy, games, boeken, persoonslijheidsstomissen, horrorfilms, politieke confrontaties... Stuk voor stuk waren het aanleidingen om hun creativiteit bot te vieren, via film, 3D animatie, fotografie en grafiek.

Ter voorbereiding van deze tentoonstelling werden de cursisten geïntroduceerd in de geschiedenis van de Eerste Wereldoorlog. Zo deden ze een educatieve uitstap naar leper, fietsen langs de oorlogs-kerkhoven en stonden aan de Menenpoort voor de 'last post'. Ingrijpend was het!

Ben je nieuwsgierig geworden naar ons werk? Het volgende evenement is ons filmfestival Buitenbeeld in Cinema Z op donderdag 26 juni om 20 uur. Dan tonen we de eindwerken van dit jaar.



ONTWAR toont creaties van jongeren die hun grenzen hebben afgestapt in de digitale media. Wat begon als een educatieve



Succes met NT2!

Begin mei organiseerde de vakgroep NT2 een praatavond voor haar cursisten met als thema "Waarom studeren we Nederlands?". Bedoeling van de avond was om in het gezelschap van oud-cursisten na te denken over de mogelijkheden die de kennis van het Nederlands biedt. Van ieder verhaal een succesverhaal maken, dat was het motto, en als we mogen oordelen naar de opkomst en het enthousiasme van de deelnemers is dat zeker gelukt.

Noche en español



Het is woensdagavond 30 april en voor veel mensen begint een lang weekend. In de gangen van het CVO lijkt het alsof de school voor een keerje niet in België ligt, maar wel in Spanje.

"¿Cómo estás?", "¡Buenas noches!", Terwijl iedereen zich al tegoed doet aan een eerste hapje en een drankje trekken enkele leerkrachten Spaans de hele groep mee in een enthousiaste zangsessie. Vervolgens volgt een wervelend spektakel met een jeugdige demonstratie van de "sevillanas", de Sevillaanse variant van flamenco. En dan brengen Laura en Gaetan ons op professionele wijze de eerste danspassen bij van de Merengue, Salsa en de sensuele Bachata.

Voor we het weten is het alweer na middernacht.

¡Hasta la próxima!

Patrick De Boeck

Les bij Don Quijote

Eindelijk zaten wij zondagmiddag 6 april op het vliegtuig richting Madrid. Daar wachtte ons een drukke maar aangename week. De weersomstandigheden waren in ieder geval prima! Zondagavond zaten wij al gezellig op een terrasje op de Plaza de Santa Ana.

In de school "Don Quijote" volgden wij elke voormiddag les van 9 tot 13 uur. 's Avonds volgde er nog een extra uur over actuele culturele onderwerpen. De overige tijd werd opgevuld met stadswandelingen, museumbezoek, winkelen ...



Het bezoek aan het Museo del Prado was veel te kort. Tairijke doeken van Francisco Goya, Diego Velázquez, Jeronimus Bosch, Rogier van der Weyden en Pieter Paul Rubens sieren de muren. Nee, een halve dag was nog niet genoeg om alles te bekijken.

Veel stadswandelingen in straten en steegjes en bij aangename temperaturen verbeterden onze conditie. Dikwijls vertrokken wij aan het Plaza de España, liepen naar



het Koninklijk Paleis, naar de Gran Via, Plaza del Sol naar Plaza Mayor. Vele huizen in El Barrio de las Letras zijn versierd met kleurige muurtégels, zelfs de straten zijn beschreven met citaten uit de Spaanse literatuur. Een knappe manier om de aandacht te trekken.

Tijdens de topvoetbalmacht Real-Madrid-Barcelona beleefden wij een onvergetelijke avond in het restaurant "La Castaflore" waar de kunst en de Spaanse gastronomie elkaar vinden. De obers waren niet alleen obers maar ook operazangers. De hele avond klonk erprachtige operamuziek.

De laatste zaterdag van de week bezochten we Toledo, gelegen aan de Taag. De kathedraal is een prachtig gotisch kunstwerk, dat gebouwd werd in de 13de, 14de en 15de eeuw. Vroeger was Toledo de hoofdstad van Spanje. Toen Philips II Madrid als hoofdstad van Spanje verkoos, verloor Toledo zijn politieke betekenis. Voor ons kwam de terugkeer naar België veel te vroeg. Het was een geweldige week!

Marianne Huybrechts

Op stap

Excursión a Imec

Op maandag 24 maart brachten we met onze klas een bezoek aan Imec. We waren er op uitnodiging van Emiel Sledens, een ex-collega van onze klas, die in het bedrijf werkt.



Aan de hand van een PowerPointpresentatie gaf hij ons eerst de deskundige uitleg over de organisatie van de onderneming en welke onderzoeken er gedaan worden. Imec behoort tot de wereldtop op het gebied van nano-elektronica en nanotechnologie. Emiel legde ons o.a. uit hoe er uit een hoopje zand glas gemaakt wordt en van daaruit chips. Imec doet onderzoek naar nieuwe ontwerpen om zoveel mogelijk gegevens op een zo klein mogelijke chip te kunnen installeren.

Bij de inwoners van Leuven en omgeving is Imec vooral bekend door de toren die er recent gebouwd werd. Die hebben we na de presentatie dan ook met zijn allen bezocht. Heel indrukwekkend, zowel aan de buiten- als aan de binnenkant. Na afloop van de rondleiding sloten we de avond af met een drankje bij een gezellige babbel.

Sabine Voortmans

Tout le monde à Maredsous!

Deze uitstap is in alle opzichten zeer geslaagd. Iedereen was in een bijle stemming, ook dankzij de vriendelijke begeleiding van de leerkrachten. We konden kennis maken met de deelnemers uit de andere klassen. Het kasteel van Freyri was een ontdekking, vooral omdat het zoveel eeuwen nog bewoond werd door dezelfde adellijke familie.

In Maredsous werden we gegidst door vriendelijke onderlegde gidsen die onze aandacht moeiteloos bijhielden. We kwamen tijdig thuis; moe ... en tevreden

Hilda Deketelaere (Frans 6)

Ik vond de uitstap met de Franse les heel fijn. Het was zonnig weer en vanuit de bus konden we genieten van talloze uitzichten op de Maas; prachtig!

Wat ik geweldig vond, was dat we in de natuur waren en het er rustig was. Op de middag genoot ik van een kaasshotel met een glaasje wijn. In de abdij van Maredsous hadden we een geweldige gids.

Ook vond ik het gezellig dat we als afsluiter van de dag met onze lesgroep iets gingen drinken aan de Maas. Kortom: CVO Leuven-Landen is een hele leuke school.

Sandra Derycke (Frans 6)



Eva - Marleen - Muriel

Vanaf 1 september 2014 verhuizen wij naar een nieuwe locatie in Heverlee.

Wij, dat zijn alle cursussen in de opleiding fotografie van het CVO Leuven. Ook de cursussen van het Tweedekansonderwijs dat momenteel in de Justus Lipsiusstraat gevestigd is, verhuizen naar deze nieuwe lokale.

Voor onze fotografiecursussen hebben we daar een aantal leslokalen, een ruim pc-lokaal, een atelierruimte en een donkere kamer die exclusief tot onze beschikking staan.

De fotostudio verhuist niet mee. Dat betekent dat de lessen die plaats vinden in de studio (voor de modules fotoanalyse, fotografie 2 en de specialisaties mens en materie) blijven doorgaan in de gebouwen in de Redingenstraat. De leerkracht zal jullie hieromtrent tijdig verwittigen in de loop van de module.

Het nieuwe adres:

CVO Leuven-Landen
campus Heverlee
Interleuvenlaan 5
3001 Heverlee

Bereikbaarheid met het openbaar vervoer:

Bushalte = "Haasrode Partezis"
Lijn 4 Herent - Haasrode
Lijn 630 Remy - Haasrode

Bushalte = "Haasrode Industrieterrein Interleuvenlaan"

Lijn 6 Wijgmaal - Hoegaarden
Lijn 5 Wakkerzeel - Vaalbeek



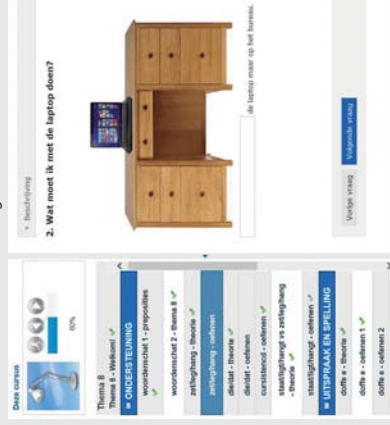
NIEUW: 4 niveaus Nederlands met e-learning! Exclusief in Leuven!

De cursussen Nederlands niveau 2 en niveau 3 met e-learning zijn een succes. In september start het CVO ook met e-learning voor niveau 1 en niveau 4. Er komen dagcursussen en avondcursussen.

Wat is e-learning?

Je leert Nederlands op school EN thuis via de computer.

Thuis: Via een speciale website leer je thuis nieuwe woordenschat en nieuwe grammatica. Je oefent ook



voorbeeld van een oefening

luisteren, lezen en schrijven. De oefeningen hebben een automatisch correctiesysteem. De leerkracht verbetert de schrijf oefeningen. Je maakt de oefeningen tegen een bepaalde deadline, maar je kiest zelf wanneer je de oefeningen maakt: 's morgens, 's middags, 's avonds, in het weekend, ... De leerkracht coacht jou persoonslijk.

Op school: In de klas oefen je vooral spreken. De grammatica en de woordenschat die je thuis gestudeerd hebt, oefen je dan met de andere cursisten. Je leert ook vrij spreken.

Voor wie is de cursus e-learning?

Je hebt een computer met internet, je hebt de discipline(!) om alle oefeningen te maken, je kan deadlines respecteren en je kan heel zelfstandig werken, dan is deze cursus misschien iets voor jou.

Met deze cursus ben je heel flexibel. Je kan de cursus goed combineren met je job, kinderen, ...

Organisatie:

Dagcursus (8 weken): 2 halve dagen per week op school + ongeveer 6u per week oefeningen thuis via de computer.
Avondcursus (17 weken): 1 (of 2) avond(en) per week op school + ongeveer 3u per week oefeningen thuis via de computer.

Heb je interesse of ken je geïnteresseerden? Schrijf dan vlug in! Deze cursussen zijn snel volzet!

Meer info vind je op www.cvoleuven.be/mz2/e-learning, op de folder met de cursussen Nederlands of bij jouw CVO-leerkracht.

Els Burye, NT2 e-learning

Achter de schermen

CVO Leuven meets FabLab

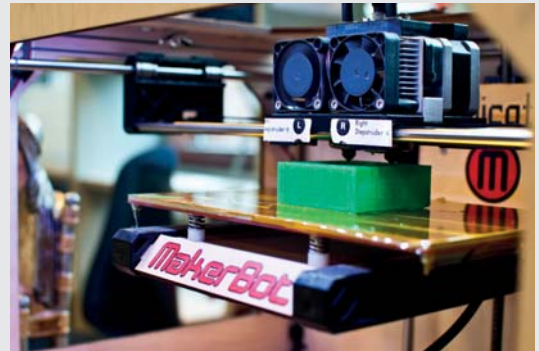
17 januari 2014, 9.30u, fris maar droog. De computerdocenten komen samen ter hoogte van Celestijnenlaan 300 in Heverlee. Op het programma: een werkbezoek aan het FabLab van Leuven.

Dat FabLab is een expertise-centrum voor uiteenlopende 3D-technologieën: printen, scannen, snijden, frezen, ... We worden er opgewacht door manager Marc Lambaerts, die een ongemeen boeiende rondleiding in petto heeft. We krijgen meteen te zien hoe een eenvoudig armbandje laagje per laagje opgebouwd wordt door een 3D-printer. Een portie geduld blijkt nodig te zijn! Daarna maken we kennis met de gebruikte (kunststof)materialen en de software om 3D-modellen te ontwerpen: Tinkercad, 123D, Blender, Rhino, Google SketchUp, ...



Zowel studenten als niet-studenten komen over de FabLab-vloer. Iedereen kan er zijn 3D-modellen komen omzetten in echte voorwerpen en indien nodig een beroep doen op de deskundige begeleiding van het FabLab-team. Je moet enkel de gebruikte materialen betalen en je ontwerpen publiceren op de website (www.fablab-leuven.be). Sommigen komen er hun creatieve talenten uitleven en maken bijvoorbeeld een leuk poppetje, Dalí-achtige klokken of een citruspers in de vorm van iemands hoofd. Anderen drukken er een afgebroken knopje van een huishoudapparaat af; het kant-en-klare ontwerp hebben ze op internet gevonden.

Ten slotte mogen we nog een blik werpen achter de schermen van het FabLab, in de ruimte die niet toegankelijk is voor het publiek. Naast uiteenlopende hardware zien we daar ook verbluffende staaltjes van 3D-printing voor medische toepassingen of archeologische reconstructies.



Vanaf september 2014 start CVO Leuven zelf met een basisopleiding 3D-modelleren en printen. Het maakt niet uit of je gewoon nieuwsgierig bent naar de mogelijkheden van deze technologie of al aan concrete toepassingen denkt: iedereen is welkom. De school beschikt zelf over een 3D-printer en zal voor complexere printopdrachten met FabLab samenwerken.

Chris De Roover

Personalia

Greet Van Roy (NT2) beviel van een zoontje, Len.

Colofon

Redactie: Dorinda Dekeyser

Foto's: Hugo Boels, Mieke Cocle, Eva Collette, Bart Emonds, Marleen Eyben, Tom Haegemans, Mattias Hoebeke, Veronique Minten, Karen Verheyden, Annelies Verrycken

Lay-out: Karen Verheyden

Werkten mee aan dit nummer: Els Borgonie, Els Butaye, Patrick De Boeck, Chris De Roover, Gunther Degroote, Dorinda Dekeyser, Marleen Eyben, Marianne Huybrechts, Muriel Kerrels, Johan Kumps, Veronique Minten, Tessy Pauwels, Andy Rokegem, Marc Van Den Noordgaete, Eva Van Deun, Sabine Voortmans